



RONDE TAFEL
NO 13 Druk, druk, druk...?
30-11-2018, Maastricht



Gastheer: Erik de Jong - erik.dejong@zuyd.nl -
0031 43 3466 410 (mo-th) / 0031 34 38 46 90

UITNODIGING

Maastricht, 1 november 2018

Op vrijdag 30 november zal de 13e *Landelijke Ronde Tafel Conferentie* van Vooropleidingen voor de Kunsten plaats vinden bij de Maastricht Academy of Fine Art and Design.

AANMODDEREN?¹

**TE HOGE STUDIEDRUK, SOCIAAL-PSYCHISCHE PROBLEMEN,
VERSLAVINGSPROBLEMATIEK, BIJBAANTJES**

Zijn vooropleidingen en propedeusefase nog voldoende in staat om te beantwoorden aan wat hun kerntaak zou moeten zijn?

Namelijk: het [vroegtijdig] herkennen van artistiek talent om dat vervolgens een “Goede Richting” op te sturen?

De overgang van een voortraject naar de daadwerkelijke studie op de kunstacademie is immers steeds meer onder druk te staan van de psychosociale complexiteit die jonge mensen met zich meezeulen. Om die reden wordt vanuit verschillende hoeken de discussie over het al dan niet stopzetten van het Bindend Studie Advies (BSA) aangezwengeld om daarmee tot een betere ‘studeerbaarheid’ van het hbo en universitair onderwijs te komen.

Tevens is er inmiddels een inhoudelijke discussie ontstaan over de vraag wat onderwijs eigenlijk is? Leiden we op voor markt of wereld?

Hoe gaan de vooropleidingen met deze vragen om, bijvoorbeeld in het geval van een eindadvies? En hoe ligt dat bij de propedeusefase van de kunstacademie?

Feit is in ieder geval dat een en ander de onderwijspraktijk op de werkvloer beïnvloedt en dat een goed gesprek met de decaan, de studieloopbaanbegeleider of meer intensieve begeleiding door de hogeschoolpsycholoog steeds vaker onvoldoende lijkt te zijn.

Is de verlaging van het aantal ec’s dat aan het einde van de propedeuse moet zijn behaald werkelijk een oplossing?

¹ De term ‘aanmodderen’ werd gebruikt door rector magnificus Carel Stolker: de hoge stressgevoeligheid van studenten heeft uiteindelijk geleid tot ongemotiveerde studiekeuze en vergroot dus het risico dat studenten in het eerste jaar maar wat aanmodderen (VK sept 2018).

Programma:

We willen graag de verschillende deelnemers uitnodigen om namens de instelling die zij representeren te reageren op de thematiek d.m.v. een korte pitch van max. 5 minuten.

De voertaal is Nederlands. Presentatiemiddelen zijn aanwezig.

- 10:00 - 10:30 uur **inloop en ontvangst** (MAFAD-office)
- 10:30 - 10:45 uur **opening**. Welkomstwoord Chequita Nahar (teamleider MAFAD) + introductie Zanne van het dagprogramma.
- 10:45 - 11:30 uur **lezing door Erik de Jong**, hoofd Autonome Beeldende Kunst MAFAD
- 11:30 - 12:00 uur **discussie** over thema van vandaag, uitwisselen van ervaringen.
- **rondleiding academiegebouw**

lunch

13:15 - 14:00 **pitches** (max. 5 minuten per persoon)

14:00 - 15:00 **uitwisseling** van oplossingen, vragen, ervaringen, informatie (werkgroepjes)

15:00 - 15:15 **afronde evaluatie** thema van de dag

15:15 - 16:15 **agendapunten RT:**

* **Notulen RT 12 Arnhem**

* **Actiepunten:** *Overzicht "vooropleidingen samengevat", Blog en reacties/ aanvullingen, inventarisatie aandeel studenten binnen academie dat via vooropleiding is gekomen.*

* **Curriculum.nu**

* **Kuo Next** (agenda 2016-2020, sectorplan focus op toptalent)

* **Aansluiting Mbo-Hbo** (voortgang bij WdKA en St Joost)

* **Blog updates, toegevoegde documenten etc.**

* **Stand van zaken overlegstructuur "team talent" en netwerk** (Sigrid (HKU, vanuit OBK) en Annelies van Eenennaam (GRA))

* **Ambitie, missie, visiedocument**

* **Financiën** (Levenlanglerenkrediet (DUO), Stichting Leergeld, het Nationaal Kinderfonds (ASN bank))

* **interessante artikelen** (Zanne) (bijlage)

* **Ingebrachte agendapunten**

16:15 uur **afsluitende borrel verplaatst naar Bonnefantenmuseum** in verband met:

17:00 uur **officiële opening expositie David Lynch in Bonnefantenmuseum**

→Willen jullie je komst s.v.p. reserveren voor 15 november?

Finearts-and-design@zuyd.nl - Milou Willems

MAFAD - <http://www.mafad.nl/>

MAFAD | Herdenkingsplein 12 | 6211 PW | Maastricht

T +31 (0)43 346 66 70 T +31 (0) 6 34 38 46 82

Auto: Het is sterk aan te raden gebruik te maken van het OV. Het Herdenkingsplein (naast het Vrijthof) is op ca 20 minuten loopafstand van het Centraal Station. Er is geen P bij de academie. Wie toch met de auto komt kan het best parkeren op het Academieplein (Van Eyckacademie, loopafstand 7 minuten) of P Belvédère (loopafstand 15 minuten)

OV: alle bussen in noordelijke richting gaan via de halte Boschstraat. Wie daar uitstapt loopt nog ca 7 minuten naar het Herdenkingsplein.

